

## Communiqué de presse

---

### Distinction culturelle 2012

---

Depuis 1999, la Municipalité de Morges remet une distinction culturelle à une personne ou association qui s'est engagée pour le rayonnement culturel de Morges.

Cette année, la Municipalité a attribué cette distinction à Massimo Furlan, metteur en scène, plasticien et performer lors d'une cérémonie au Théâtre des Trois P'tits Tours à Morges, le 17 novembre 2012.

#### Massimo Furlan : un enfant de Morges

Né le 8 octobre 1965 à Lausanne, Massimo Furlan arrive à l'âge de 7 ans à Morges où il résidera jusqu'à l'âge de 26 ans. Il y fait toute sa scolarité avant d'intégrer l'Ecole des Beaux-Arts de Lausanne (1984-1988). En 1986-87, il investit, son premier atelier rue de la Gare dans un ancien atelier de photographie. En parallèle, il fait ses premières mises en scène au Théâtre des Trois P'tits Tours. En 1991-92, lorsque la maison et le quartier sont détruits pour laisser place à un centre commercial, il emménage dans un autre atelier, rue du Sablon et y reste jusqu'à fin 1999. Dans ces ateliers morgiens, il produit beaucoup de dessins, de peintures et conçoit également plusieurs scénographies. Ces expériences morgiennes seront essentielles pour sa carrière future, tant en Suisse qu'à l'étranger.

#### Une carrière édifiée sur l'œuvre de la mémoire et des souvenirs

Parmi les œuvres les plus connues de Massimo Furlan, il y a le spectacle « 1973 » où il reconstitue, scène par scène, le concours de l'Eurovision 1973 qui l'avait marqué lorsqu'il avait 7 ans. Il y a aussi le spectacle "Numero 10" où il incarne Michel Platini lors du match France-Allemagne en 1982, jouant, seul au Parc des Princes et avec le commentateur de l'époque Didier Roustan, un match dont le souvenir est resté vivace.

Massimo Furlan a acquis une réputation internationale, différentes villes européennes accueillant ses installations, spectacles ou performances qu'il produit seul ou accompagné de son équipe de "Numero23Prod".

#### Morges lui décerne une distinction culturelle

La cérémonie, rythmée par des interludes musicaux interprétés par des membres de "Numero23Prod2, a débuté par une présentation de Madame Claire de Ribaupierre, dramaturge et interprète, suivie par la remise officielle de la distinction par Monsieur Vincent Jaques, syndic de Morges. Le discours de Massimo Furlan a clos la cérémonie.

#### Massimo Furlan au Musée Alexis-Forel

Fin 2013, le Musée Alexis-Forel proposera au public une exposition rétrospective du travail de Massimo Furlan, notamment dans ses ateliers à Morges. Ce sera ainsi l'occasion de prolonger l'hommage rendu à cet artiste par sa ville d'origine.

La Municipalité

Morges, le 18 novembre 2012

---

Pour tout renseignement complémentaire, veuillez prendre contact avec :

M. Vincent Jaques, syndic, tél. +41 (0)21 804 96 47

Mme Christelle Joly, déléguée vie culturelle, sportive et associative, tél. +41 (0)21 804 96 41

---