



3 Un lien entre économie et développement territorial



L'Arc lémanique et plus particulièrement le canton de Vaud ont bénéficié cette dernière décennie d'un dynamisme économique important plaçant ainsi le canton dans le peloton de tête de la compétitivité au niveau suisse. A tel point que le canton n'ayant que 15% de la population suisse alimente par contre à hauteur de 23% les caisses fédérales de l'impôt direct. Cette bonne performance est incontestablement due à la présence

de nombreuses hautes écoles aux qualités reconnues internationalement telles par exemple l'Ecole polytechnique fédérale ou l'Ecole hôtelière de Lausanne. Notre région bénéficie également de très bonnes conditions cadre en ce qui concerne les infrastructures que sont l'autoroute, les liaisons ferroviaires et les transports publics ou l'aéroport de Genève. Bien entendu le niveau de formation de notre population, la stabilité sociale et politique participent également aux atouts de notre pays.

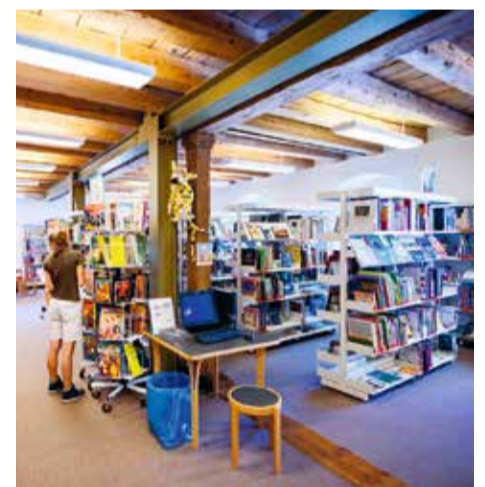
Si l'on regarde plus localement, le district et la ville de Morges, on a le sentiment que la situation économique est également bonne. En effet, nous connaissons tous les quelques grandes entreprises, PME et artisans qui composent notre tissu économique. Cependant, il est assez difficile de dresser les contours factuels de cette économie de proximité. Ainsi, la ville de Morges en collaboration avec l'Association régionale Cossonay Aubonne Morges (ARCAM) a mené une étude, qui vise à connaître les



4 Check up chauffage futur énergétique



6 Espace 81 nouveau lieu d'exposition



7 La bibliothèque le troisième lieu de vie

forces et faiblesses de notre région. Ses résultats vont nous permettre de développer notre capacité à attirer et à maintenir les entreprises chez nous, conditions indispensables à l'équilibre social et économique de notre région.

Eric Züger, municipal,
finances et promotion économique

Editorial

Pourquoi établir un diagnostic économique et territorial ?



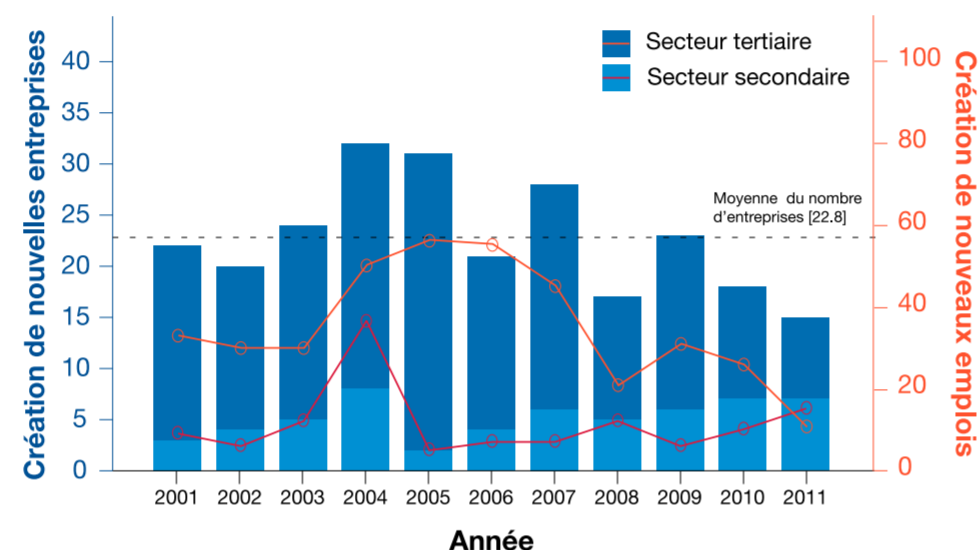
Le canton de Vaud et plus particulièrement le district de Morges ont bénéficié d'un dynamisme économique important ces dernières années. Sa croissance en emplois a été la plus importante de Suisse avec 8% entre 2008 et 2011, contre 3,3% de moyenne nationale. Quant au district de Morges, il est le deuxième district du canton derrière Nyon en matière de croissance d'emplois entre 2008 et 2011 (+5200 emplois d'après le SCRIS). Dès lors, la conjoncture actuelle apparaît des plus favorables pour l'agglomération morgienne qui représente près de 50% des emplois du district, et plus particulièrement pour la ville de Morges.

Sur cette toile de fond, la Municipalité de la ville de Morges souhaite développer

une politique économique pour renforcer l'attractivité de son territoire. La volonté politique est non seulement de pouvoir attirer de nouvelles entreprises et de stimuler l'emploi dans la région, mais également de fixer les grandes lignes directrices de son développement économique futur tout en répondant à la demande des entreprises existantes.

Pourquoi réaliser un diagnostic économique ?

Avant de définir une politique de développement économique, il est essentiel d'avoir une vision claire des potentialités du territoire morgien. Pour ce faire, un mandat a été confié à l'ARCAM (Association de la Région Cossonay Aubonne Morges) avec pour objectif de dresser un diagnostic pertinent de la ville de Morges en matière d'économie territoriale incluant l'appré-



ciation du territoire morgien du point de vue économique ainsi que l'ensemble des caractéristiques qui contribuent à son attractivité et à sa dynamique économique.

Une étude en deux temps

En d'autres termes, il s'agissait de connaître les qualités essentielles de la ville ainsi que ses forces et faiblesses. Les qualités territoriales, sociodémographiques, résidentielles et économiques ont été définies et étudiées. Pour développer une politique économique pertinente, l'opinion des acteurs économiques est déterminante. Pour cette deuxième étape, il était important d'interroger les entreprises morgiennes sur leur perception des qualités. Un sondage effectué auprès de 1173 entreprises a rencontré un vif intérêt avec un taux de réponse de 23,3%. Ces réponses permettent de mieux comprendre leurs besoins et attentes par

rapport à leur implantation et intégration dans l'environnement local de Morges.

Un état des lieux nécessaire

En somme, le diagnostic économique et territorial constitue la base indispensable qui permettra à la Municipalité de déterminer les objectifs stratégiques de sa politique de développement en fonction des spécificités du territoire et de son potentiel économique. Il permet également de se doter des outils nécessaires pour promouvoir les conditions cadre propices à l'activité économique tant pour les entreprises implantées à Morges que pour de nouvelles entreprises.

Gerlinde Stenghele, cheffe de service Finances et promotion économique

La promotion économique dans le district de Morges

Mission première de l'ARCAM
L'ARCAM, reconnue d'utilité publique, a pour mission première d'assurer les contacts nécessaires avec les entreprises implantées dans la région ou désireuses de s'y installer. Relais d'information ou partenaire, nous conseillons les entreprises dans les différentes étapes de leur parcours et sommes ainsi une porte d'entrée à de multiples prestations aux entreprises proposées par le canton (création, recherche de terrains, besoins de financement, coaching, etc.). Dans ce cadre, nous sommes le premier partenaire des communes dans la mise en place des stratégies communales et de la politique de promotion économique de notre région. Il est ainsi important pour nous de relier les

entreprises locales et leurs autorités communales et cantonales.

Une région dynamique qui prépare son futur

Dans un monde de plus en plus globalisé, la promotion économique locale revêt une grande importance. Se différencier, valoriser les avantages concurrentiels, offrir des conditions-cadres propices aux activités de notre district. Exprimer notre identité et prévoir les moyens pour accueillir les emplois de demain forment notre préoccu-

tion actuelle. Un outil est mis à disposition des acteurs au travers du Plan directeur régional du district de Morges (PDRm), qui propose un volet stratégique économique capable d'assurer ce futur. Une des mesures de ce PDRm est la constitution d'une commission économique régionale qui aura comme principaux objectifs :

- Organiser des forums et créer des animations pour favoriser le réseautage des entreprises locales.
- Traiter de la création de nouvelles zones économiques et de leur développement.
- Représenter et promouvoir les principaux acteurs économiques de la région.
- Mettre en place une politique de marketing régional pour promouvoir l'accueil de nouvelles entreprises et la valorisation

- des entreprises existantes.
- Favoriser une exploitation durable des ressources naturelles de la région.
- Renforcer la coordination entre les différents niveaux institutionnels et acteurs économiques et politiques de la région.

Oscar Cherbuin, directeur, ARCAM

Pour plus d'informations :
Demandez l'ARCAM'INFO de septembre 2014 spécialement dédiée à ce sujet ou devenez membre de l'ARCAM en remplissant le formulaire disponible sur www.arcam-vaud.ch



Un lien entre économie et développement territorial

Pourquoi donc s'interroger sur le développement économique des territoires ? Pour quelles raisons faudrait-il s'occuper de ce qui a longtemps été considéré comme dépendant de la « main invisible » du marché ? La situation économique de l'Arc lémanique n'est-elle pas si florissante qu'elle nécessite de s'en préoccuper ? Et pourtant... Le développement économique est depuis toujours lié aux dynamiques territoriales et sociales qui font la qualité de nos espaces de vie.

La prospérité de l'Arc lémanique n'est de loin pas étrangère à l'implantation de nombreuses entreprises étrangères, à l'expansion urbaine, l'accroissement de la mobilité individuelle et à la division des activités humaines. Toutefois, l'essentiel des activités humaines s'est concentré ces dernières années dans les « agglomérations » qui sont considérées aujourd'hui comme moteur économique de la Suisse.

La commune de Morges a décidé de s'engager de manière proactive pour mettre en place une stratégie de développement économique. Il est alors apparu nécessaire de commencer par dresser un portrait de la situation actuelle sur la base de données récentes. Dans cette démarche, il s'agissait donc d'interroger les qualités et faiblesses du territoire morgien du point de vue géographique, sociodémographique, résidentiel, économique et institutionnel. La démarche, menée courant 2014, s'est notamment basée sur des analyses statistiques et géographiques mais également sur un sondage auprès des entreprises de la commune¹.

Des qualités indéniables

Noyau de l'agglomération Lausanne-Morges et centralité affirmée du district, la ville de Morges jouit d'une situation privilégiée au cœur de l'Arc lémanique et d'un cadre paysager et architectural reconnu. Le centre-ville, poumon économique et social de la commune, est doté d'une accessibilité importante. Le réseau de transports publics apparaît des plus performants en couvrant plus de 95% des habitants-emplois de la commune, sans compter une hausse régulière de leur fréquentation.

En comparaison des autres centres du canton, la population morgienne apparaît plus « suisse » et relativement aisée. Sa croissance est principalement alimentée par le dynamisme migratoire, notamment du fait des entreprises étrangères implantées dans la région. Quant au tissu bâti, malgré la forte densité de son centre qui réunit l'essentiel des services à la population, Morges est dominé par l'habitat à moyenne et faible densité.

Le tissu économique morgien est urbain et résidentiel, dominé par les micro et petites entreprises. Il présente toutefois des concentrations importantes dans le secteur secondaire et dans le domaine médico-social, notamment du fait de la présence de l'hôpital, premier employeur du district. L'attractivité de la ville a été particulièrement importante entre 2000 et 2011 avec une augmentation de la concentration des emplois en matière de services financiers, de services liés à l'emploi, d'activités juridiques, comptables et culturelles. Par ailleurs, les entreprises interrogées affichent un bon niveau de confiance sur leur avenir et se montrent satisfaites des services de la ville même si elles souhaitent plus de communication avec ces derniers.

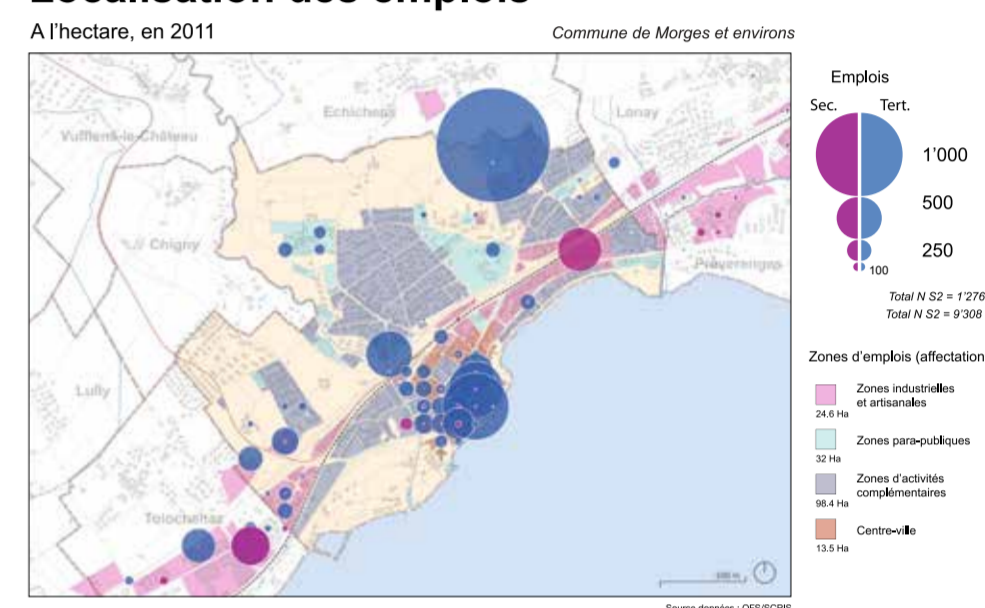
Cependant, en dehors du centre, le reste du territoire morgien apparaît en retrait, notamment du fait des coupures des axes lourds de transport. Certains secteurs industriels comme résidentiels sont à l'écart de la dynamique du territoire et la saturation du trafic et du stationnement peuvent péjorer le développement local. Le vieillissement de la population morgienne suit les tendances démographiques du canton. Ces dernières années le taux de croissance a ralenti et l'analyse des flux montre qu'une part de la population plus jeune, tend à quitter la commune. De plus, la forte pénurie que connaît la commune en matière de logements, parallèlement à celle des locaux d'activités et des terrains, impacte directement son attractivité économique.

On constate également un ralentissement de la croissance des emplois. Même si Morges demeure attractive, il apparaît que certains secteurs d'activités spécialisés sont en baisse ces dernières années et les entreprises locales ont besoin de soutien, notamment pour les infrastructures nécessaires à leurs activités.

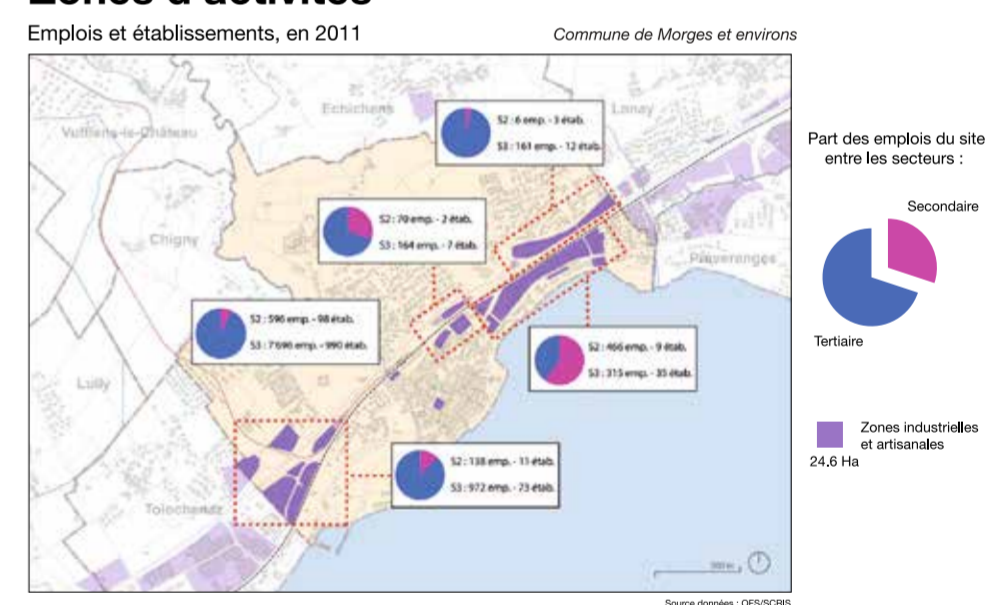
Quelles opportunités ?

Malgré les risques qui existent à long terme – principalement dus au vieillissement croissant, à la perte de diversité du tissu économique, au manque de zones et locaux – Morges dispose également de réelles opportunités de développement. Notamment, l'attractivité de son territoire est importante du point de vue des qualités de son site (accessibilité, architecture, cadre de vie, etc.), alors qu'une orientation résidentielle judicieusement réfléchie peut être des plus bénéfiques si elle s'accompagne d'une offre adaptée en logements, transports et services. L'enjeu important est de ramener les entreprises locales et les PME, au centre des préoccupations et de dynamiser le tissu existant par le biais de mesures cibles en matière de réseautage ou d'infrastructures. La proximité des grandes

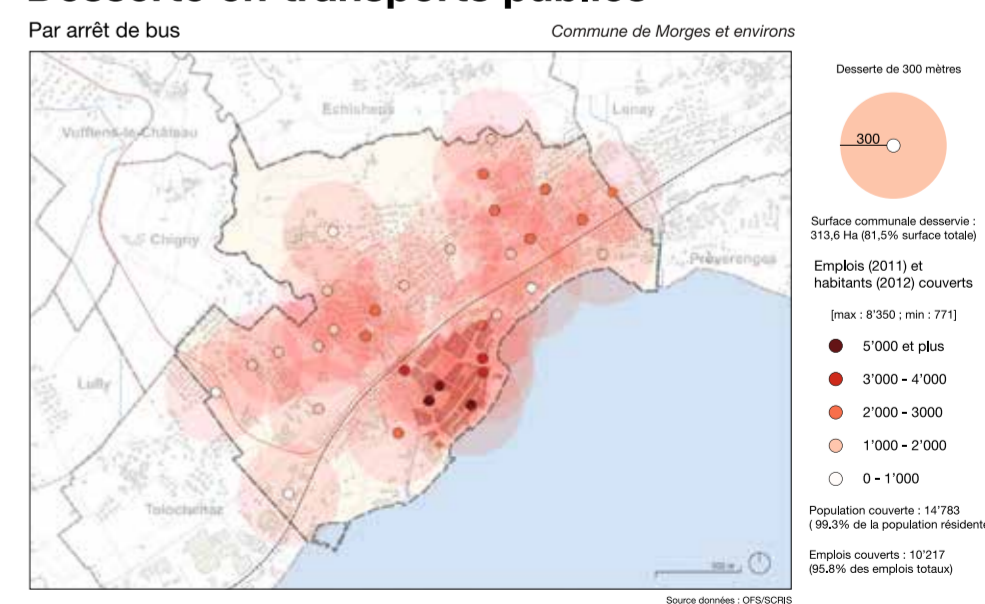
Localisation des emplois



Zones d'activités



Desserte en transports publics



écoles est aussi un atout indéniable dont Morges peut tirer tous les avantages par une politique de soutien et de captage des nouvelles entreprises scientifiques et techniques. Désormais la ville doit se positionner pour l'avenir dans l'Arc lémanique.

Audrik Augsburg, chargé de projet, géographe-urbaniste, ARCAM

¹ Près de 1150 entreprises ont été invitées à répondre, le taux de retour a été de 23%, et l'échantillon valide pour l'analyse de 16,6%.

Patinoire, la saison a commencé

Le 4 octobre, la patinoire des Eaux Minérales de Morges a ouvert ses portes et vous êtes déjà nombreux à être venus vous amuser sur la glace.

A vos agendas!

Pour finir 2014 en beauté, la patinoire reçoit la visite du père Noël, qui se fera un plaisir d'entendre les listes de cadeaux et poser pour

une photo avec les enfants. Fan de hockey et de patinage? N'hésitez pas à venir participer au hockey public en période scolaire les mercredis, samedis et dimanches ainsi qu'en période de vacances tous les après-midis et mercredis soirs.

Ne manquez pas une sortie à la patinoire des Eaux Minérales avec vos enfants ou vos amis! Si vous souhaitez vous restaurer ou regarder

vos enfants patiner en buvant un café, le restaurant de la patinoire est à votre disposition. La patinoire est ouverte durant toutes les fêtes de fin d'année, sauf le 25 décembre et le 1^{er} janvier.

Plus d'informations sur
www.morges.ch/patinoire
ou sur www.facebook.com/villedemorges

ÉNERGIE

Se chauffer efficacement au gaz naturel: votre raccordement au futur énergétique



Vous avez sans doute été interpellé par les messages publicitaires de la campagne nationale Check Up Chauffage. Cette campagne «chauffez futé et économisez!» a pour but d'inciter l'assainissement et le remplacement des vieilles installations de chauffage, qu'elles soient au mazout ou au gaz naturel.

Label Cité de l'énergie

La ville de Morges a reçu le label Cité de l'énergie – récompensant les communes qui ont une politique durable et concrète

en matière d'énergie, de trafic et d'environnement – pour la troisième fois en 2008. En effet, la commune mène une politique énergétique ambitieuse et de nombreuses actions ont déjà été mises en œuvre.

Assainir les installations de production de chaleur

Se basant sur ces principes directeurs et également sur la future stratégie énergétique 2050 de la Confédération, les services industriels de la ville participent à cette campagne, qui a toute son importance en ce qui concerne les installations de production de chaleur, du fait qu'elles font parties intégrantes du programme d'assainissement des bâtiments.

Check Up Chauffage offre une alternative aux propriétaires d'installations fonctionnant au mazout ou de citernes enterrées à simple manteau ne répondant plus à la norme OPair (ordonnance sur la protection de l'air).

Le gaz, une alternative

Moins polluant que d'autres énergies non renouvelables et mélangé à du biogaz provenant, notamment, du traitement de vos déchets organiques, le gaz distribué couvre une bonne partie du territoire communal. Cette énergie a l'avantage de pouvoir être combinée avec des panneaux solaires thermiques pour la production d'eau chaude sanitaire et une partie des besoins en chauffage. Il faut savoir qu'une combinaison de ces deux systèmes (gaz et panneaux solaires) peut faire bénéficier d'une aide financière cumulée de la ville de Morges et du canton.

Stéphane Oulevay, délégué commercial et administratif, Infrastructures, énergies et espaces publics

Plus d'informations sur
www.morges.ch/Vivre à
morges/énergies et réseaux ou
Demandes de renseignements
au tél. 021 823 03 20

Le photovoltaïque à Morges: La Municipalité encourage les Morgiens à profiter du soleil!

Dans le cadre de l'Agenda 21 de la ville, 11 subventions sont offertes aux habitants qui souhaitent s'engager pour un développement durable. Alimentées par le fonds d'encouragement pour les énergies renouvelables, ces aides encouragent entre autres l'achat de vélos et cabas à roulettes, l'assainissement de bâtiments, l'installation de pompes à chaleur et la pose de panneaux solaires.

Dans le cas de l'énergie solaire, les panneaux photovoltaïques permettent de transformer la lumière du soleil en électricité. Ces dernières années, le prix de ces panneaux a considérablement baissé, c'est pourquoi la Confédération a modifié sa politique de subvention, permettant aux petites installations de bénéficier d'une aide considérable et sans liste d'attente.

Nouvelle directive pour les panneaux solaires

Dans le but d'assurer une cohérence entre le subside de la Confédération, intitulé contribution unique (CU), et le subside de la ville, ce dernier a été modifié. Ainsi, une nouvelle directive du fonds d'encouragement communal est entrée en vigueur au 1^{er} juin 2014. Elle permet aux bénéficiaires

du soutien combiné de la Confédération et de la ville d'obtenir un remboursement entre 30% et 50% du prix de leurs installations. Pour cela, la ville de Morges soutiendra les installations de 0 à 30 kWc en versant 2/3 de la subvention liée à la puissance de la Confédération dans le cadre de la contribution unique pour les énergies photovoltaïques. Cette contribution sera plafonnée à 20% du coût total de l'installation et CHF 8000.–.

Les demandes de subvention croissent

Entre avril et septembre 2014, la ville a reçu plus de 10 demandes de subvention de la part de particuliers pour l'installation de panneaux solaires photovoltaïques, comparé à un total de 8 demandes reçues lors des 6 années précédentes.

Témoignage

Prenant part à ce nouvel élan, Monsieur Meylan a fait installer 40 panneaux sur son toit au courant du mois de septembre 2014. Sa production d'énergie va renverser sa facture d'électricité. S'il produit un surplus d'énergie, la Romande Energie lui rachètera l'électricité qu'il injecte dans le réseau local. Pour lui, la contribution de la ville de Morges sert à motiver des personnes qui ont aujourd'hui la possibilité d'installer des panneaux solaires, mais hésitent pour des raisons financières:



«Même sans le subside de la ville, j'aurais installé ces panneaux photovoltaïques, car j'y gagne déjà avec la Contribution Unique de la Confédération. La subvention de la commune rend cette opération encore plus intéressante et encourage les personnes hésitantes à faire une transition vers l'énergie solaire. Pour ma part, mon ménage est maintenant autosuffisant, consommant 60% de l'énergie produite par mes panneaux, et je vends les autres 40% de mon énergie à la Romande Energie.»

Marc Bungener, délégué ad intérim au développement durable, Aménagement du territoire et développement durable

Plus d'informations sur
www.morges.ch/energie

Que savoir pour la pose de panneaux solaires thermiques ou photovoltaïques?

Depuis le 1^{er} mai 2014, les procédures d'installations ont été simplifiées. Légèrement, dans les zones à bâtir et les zones agricoles, les installations solaires suffisamment adaptées aux toits et qui ne portent pas d'atteinte majeure aux biens culturels d'importance nationale ou cantonale ne nécessitent pas d'autorisation.

De tels projets doivent être simplement annoncés à l'autorité compétente.

Les installations solaires sont considérées suffisamment adaptées aux toits si:

- elles ne dépassent pas les pans du toit perpendiculairement de plus de 20 cm;
- elles ne dépassent pas du toit, vu de face et du dessus;
- elles sont peu réfléchissantes selon l'état des connaissances techniques;
- elles constituent une surface d'un seul tenant.

Les documents à fournir sont:

- le formulaire d'annonce d'installation solaire que vous trouverez sur le site de la ville;
- un plan de situation, extrait cadastral ou photo aérienne, que vous trouverez sur le géoquichet <http://map.morges.ch>;
- une photo du bâtiment avec un dessin de la surface des capteurs (photomontage) ou des plans cotés;
- une photo ou un prospectus des capteurs solaires;
- tous les documents constituant le dossier doivent être signés par le ou les propriétaires de la parcelle ou son représentant.

Sept recommandations pour une intégration réussie:

1. Regroupez tous les capteurs dans un seul panneau.
2. Encastrez les panneaux dans le toit.
3. Donnez au panneau une forme rectangulaire.
4. Respectez les contours du bâtiment.
5. Veillez au parallélisme des plans et des lignes.
6. Sur un toit plat: placez les capteurs en retrait et ne dépassez pas 120 cm de haut.
7. Assortissez les couleurs.

René Jomini, préposé à la police des constructions, Aménagement du territoire et développement durable

Plus d'informations et
formulaire sur www.morges.ch/vivre à morges/urbanisme et constructions

ACTE – changement de direction

Fondée en 1994 par Jacqueline Cuénod, comédienne, qui en a été la directrice et l'âme jusqu'en juin 2014, l'école ACTE est, depuis la rentrée scolaire 2014, sous la direction d'Anne-Laure Brasey, comédienne, qui y enseigne depuis 2011. Dans le respect de ce qui a été instauré durant toutes ces années, mais avec l'envie d'y amener un souffle nouveau et une ouverture sur le théâtre d'aujourd'hui,

ACTE a fait le choix d'élargir la palette des cours qui sont proposés dès la rentrée de septembre 2014 avec:

- des cours d'improvisation pour les plus de 13 ans;
- la mise en place de niveaux (avancés et débutants);
- des cours de théâtre pour les 6-7 ans;
- du coaching individuel (préparation aux

concours d'entrée d'écoles de théâtre, préparation aux auditions, coaching privé pour des rôles spécifiques, répétition de scène);

- des flashes théâtraux (courtes scènes explosives jouées dans des lieux publics).

Le prochain aura lieu le 18 décembre;

- la création d'une troupe;
- des ateliers ponctuels offerts par des troupes professionnelles;

• de la formation continue pour ses professeurs (un weekend par semestre).

Plus d'informations sur:
www.acte-theatre.net

ÉCOLE ET ACCUEIL DE L'ENFANCE

Carte blanche à Marc Johannot, nouveau directeur de l'ASIME



Le 1^{er} juin 2014, Marc Johannot est entré en fonctions comme directeur administratif de l'ASIME. L'étiquette d'ingénieur humaniste correspond bien à cet homme au parcours atypique qui a appris à conjuguer rigueur et empathie. Quel est son parcours et que veut-il réaliser?

Ma carrière commence sous de bons auspices avec une scolarité en école privée et un diplôme d'ingénieur civil EPFL à 22 ans. Dimensionnement de structures porteuses, expertise de revêtements routiers et aménagement de zones industrielles remplissent

mes premières années dans le monde du travail, malheureusement sans arriver à me passionner.

Saisissant une opportunité, je reprends en 1983 la gestion d'un domaine vitivinicole à Echandens, ma commune d'origine. Pendant 4 ans, aux côtés du vigneron retraité, j'apprends tout, de la taille à la vente, en passant par les vendanges, la vinification et la mise en bouteilles, sans oublier l'administration et les dégustations.

Nouveau rebond de la vie, je m'engage dans une organisation humanitaire. En mission dans les pays de l'Est, en Albanie, à Cuba et en Chine, j'apporte du soutien aux prisonniers, à leur famille et à leur communauté. En Suisse et aux Etats-Unis, je donne des conférences et organise le réseau de soutien.

En 1991, j'entre à l'Etat de Vaud et je conçois le premier site vaudois d'administration en ligne pour gérer les demandes d'autorisations de construire, puis la Chancellerie d'Etat me confie le projet de création du site officiel du canton.

En 2006, le projet JOKER me permet, avec l'aide de jeunes adultes en difficulté et de personnes en recherche d'emploi, de réduire la fracture numérique en fournissant à bas prix à des personnes défavorisées un ordinateur d'occasion avec une connexion internet et une formation de base.

En parallèle je mets sur pied un centre de compétences pour rendre le site web du canton de Vaud accessible aux personnes atteintes d'un handicap. Au travers d'actions originales comme le parrainage d'un futur chien-guide d'aveugle et la publication d'un livre, je sensibilise mon entourage à l'importance d'inclure dans les projets toutes les catégories de la population.

Après 17 ans au service du canton de Vaud, je me rends à Fribourg pour diriger un centre d'évaluation des compétences de personnes en situation de handicap qui sont en réinsertion professionnelle. Licencié en raison d'une restructuration, je découvre le chômage pendant quelques mois et c'est là que l'annonce de l'ASIME croise ma route.

Passionné par les défis, le travail en équipe et l'optimisation des organisations, je découvre que l'ASIME est idéalement située à l'interface entre les autorités communales, les établissements scolaires et les parents d'élèves. Dans l'ombre, cette association contribue par ses nombreuses activités au développement harmonieux des élèves dans une école en pleine mutation. J'ai choisi d'assumer un rôle qui n'existe pas encore dans mon parcours: celui de chef d'orchestre!

Propos recueillis par François Delaquis, chef de service du personnel et de l'organisation

Qu'est-ce que l'ASIME?

Cet acronyme, les parents d'élèves morgiens ont l'habitude de le voir, que ce soit sur les fiches d'inscription pour les devoirs surveillés, sur les informations des camps d'été et d'hiver ou des colonies aux Grandes-Roches. Pour les non-initiés, il s'agit de l'Association scolaire intercommunale de Morges et environs regroupant les communes de Morges, Aclens, Bremblens, Chigny, Echichens, Lully, Romanel-sur-Morges, Tolochenaz et Vuillens-le-Château.

Buts de l'Association

L'ASIME a pour but, statutairement, de pourvoir aux besoins de la scolarité obligatoire à la charge des communes, à savoir la mise à disposition des locaux et installations scolaires destinées à l'enseignement, ainsi que les transports scolaires. L'Association doit également gérer les devoirs surveillés, le sport scolaire facultatif, les camps de ski ou l'école à la montagne. En outre, elle finance tout ou partie spectacles et sorties culturelles des classes des trois établissements morgiens, ainsi que les courses d'école, voyages d'étude et autres activités plus spécifiques, comme l'Eveil à l'art pour les élèves de 7^e année. Le Service dentaire scolaire qui effectue la prophylaxie dans les classes et qui suit les élèves morgiens et sur demande ceux de la couronne, est également géré par l'Association. Enfin, l'ASIME organise les colonies des Grandes-Roches.

Comment fonctionne l'ASIME

Soumise à la loi sur les communes, l'ASIME se compose d'un Conseil intercommunal de 24 délégués, d'un Comité de direction formé par 7 municipaux des collectivités membres, et d'une Commission de gestion. Pour faire un parallèle avec le fonctionnement d'une commune, le Conseil intercommunal joue le rôle du Conseil communal, le Comité de direction celui de la Municipalité. Quant à la Commission de gestion, elle est chargée d'examiner les comptes. Jusqu'au mois de mai de cette année, c'était l'Office de l'administration scolaire de la ville de Morges qui était chargée de la gestion de l'association. Depuis l'engagement de son directeur, M. Marc Johannot, en juin dernier, l'ASIME gère dorénavant de façon autonome toutes les tâches qui lui incombent.

Arielle Porret, assistante de direction du Service jeunesse, sécurité sociale et logement

Renseignements
au tél. 021 801 15 07

Plus d'information sur
www.morges.ch/morges région/
Ecole ASIME

Le chœur Pro Classica tire sa révérence

Après 45 ans d'activités musicales sous la direction du regretté Pierre Raymond, qui l'avait créé en 1970, puis de Michel Dumon-thay, le chœur Pro Classica se retire et tient à exprimer sa reconnaissance à tous les acteurs qui lui ont permis d'animer chaque année la vie culturelle morgienne avec des concerts de qualité. L'aide financière de la Commune et de l'Etat, l'appui des annonceurs dans le

programme et de certains sponsors, la fidélité du public qui répondait présent chaque année, ont contribué à faire vivre notre chœur. Sans eux, les découvertes musicales, les réalisations mémorables et toute l'amitié qui régnait chez les choristes, tout cela n'aurait pas été possible. Les difficultés de recrutement de nouveaux membres, une vie de société plus difficile,

ayant tendance à s'effriter, ont eu raison de l'existence de Pro Classica. La fin de cette belle histoire peut susciter de la tristesse, mais chacun en gardera surtout un chapelet de beaux souvenirs et une grande reconnaissance!

Merci à tous!

CULTURE ET SOCIÉTÉ

Espace 81 un nouveau lieu d'exposition



Dans le cadre de la rénovation de l'Hôtel de Ville, un lieu d'exposition a été créé pour mettre en valeur des projets d'intérêt public. Gratuit et ouvert sur la ville, cet espace permet à la Municipalité, aux associations locales et aux institutions culturelles de présenter leurs projets.

Nommé provisoirement « Forum », ce lieu a trouvé son nom définitif suite à un sondage réalisé sur le site internet de la ville. La proposition Espace 81, se référant au numéro de la rue, a été préférée à Espace Perregaux s'inspirant du nom de l'architecte vaudois.

Un espace ouvert et convivial ... Avec ses expositions courtes de 2 à 6 semaines, cet espace offre à ce bâtiment historique – emblème du centre-ville de Morges – un dynamisme renouvelé et donne l'occasion aux habitants, visiteurs et touristes de venir y flâner plusieurs fois par année. Ouvert tous les jours, l'Espace 81 se veut un lieu vivant, accessible et ouvert sur la vie morgienne.

Pour valoriser les projets d'intérêt public L'Espace 81 accueille, tout au long de l'année, des expositions d'intérêt public, dans un lieu gratuit donnant sur la Grand-Rue. Il permet

ESP
ACE
- 81

aux services communaux et à la Municipalité de présenter des projets particuliers, et est également à disposition des sociétés locales, des institutions culturelles morgiennes et des organisateurs de manifestations qui souhaitent valoriser un projet ou un événement. La vente est exclue à l'Espace 81, et les privés ne sont en principe pas admis à exposer: en effet, l'objectif est de valoriser les projets d'intérêt public, et non de faire concurrence aux musées ou aux galeries morgiennes qui

proposent déjà un bel éventail de collections au public morgien. Les exposants bénéficient d'un matériel d'accrochage et d'éclairage simple, mais professionnel et polyvalent, permettant ainsi un large panel de type d'exposition (matériel audio-vidéo, panneaux explicatifs, photographies, etc.).

Christelle Joly, déléguée à la vie culturelle, sportive et associative

EXPOSITIONS

De fin septembre à début novembre, peut-être avez-vous déjà eu l'occasion de venir découvrir la première exposition, consacrée aux travaux de rénovation de l'Hôtel de Ville? Si non, vous en trouverez quelques reflets sur le site internet de la ville de Morges (www.morges.ch/espace81).

Jusqu'au 23 novembre, l'Espace 81 fera place à une exposition de sensibilisation sur le thème de l'eau. Savez-vous comment l'eau est acheminée et traitée à Morges? Que boire de l'eau du robinet est plus écologique? En plus d'une mine d'information sur l'eau, cette exposition sera l'occasion de

faire découvrir l'action Solidarité'eau, par laquelle Morges s'engage aux côtés d'autres villes pour faciliter l'accès à l'eau potable pour la population de Nouakchott, capitale de la Mauritanie.

Enfin, du 27 novembre au 11 janvier, vous aurez l'occasion de découvrir quelques-unes des sculptures en bois créées dans le cadre du Symposium International de Sculpture, qui a lieu tous les deux ans à Morges, en vue de la prochaine édition qui aura lieu en juin 2015.

Demande d'informations à espace81@morges.ch

Distinction culturelle 2014

Depuis 1999, la Municipalité remet une Distinction culturelle à une personnalité engagée pour la culture à Morges. Cette année, c'est un grand musicien, Gyula Stuller, qui est récompensé.

Théâtre, musique, littérature, peinture: des domaines artistiques qui permettent d'offrir à la population de Morges une vie culturelle riche et variée, accessible à toutes et à tous selon ses goûts, ses intérêts et sa curiosité. Cette offre culturelle est rendue possible par l'engagement de dizaines d'associations, d'artistes, d'institutions culturelles et de créateurs. La Municipalité souhaite distinguer, au sein de ce vivier culturel, une personnalité particulièrement engagée pour la vie culturelle morgienne, et/ou qui fait rayonner Morges dans le monde de la culture en Suisse ou plus loin. La cérémonie de remise de la Distinction culturelle a lieu en principe chaque année, et y sont conviés les autorités, ainsi que les proches et partenaires du lauréat.

Les lauréats de la Distinction sont choisis par la Municipalité, sur proposition de la Commission consultative des affaires culturelles. Parmi les lauréats précédents, il

y a par exemple Gérard Demierre (Théâtre, 2000), Olivier Saudan (Peinture, 2002), Yvan Schwab (Musée / Théâtre, 2009). L'année dernière, en 2013, c'est pour la première fois une femme qui a été récompensée en la personne de Sylviane Friederich, pour son engagement en faveur de la culture et du livre à Morges. Pour cette année 2014, c'est le musicien Gyula Stuller qui a les honneurs de cette Distinction (voir son portrait ci-dessous).

La Distinction culturelle permet à la Municipalité de reconnaître publiquement le travail de ces personnalités culturelles exceptionnelles, et de leur accorder une petite aide financière. C'est ainsi que la Distinction peut être vue comme un des outils de la politique culturelle de la ville de Morges.

Portrait de Gyula Stuller

La Distinction culturelle 2014 est remise à Gyula Stuller, violoniste virtuose à la carrière internationale. Originaire de Hongrie, il est diplômé de la Guildhall School of Music and Drama et de l'Académie Franz Liszt de Budapest. Etabli depuis de nombreuses années à Morges, il est lauréat de plusieurs



concours internationaux – parmi lesquels les concours Joseph Szigeti à Budapest et Rodolpho Lipizer à Gorizia. Il devient l'assistant de Tibor Varga à Sion en 1986 à la suite du 1^{er} Prix décroché lors du concours qui porte son nom. En 1990, il est nommé 1^{er} violon solo de l'Orchestre de Chambre de Lausanne.

Gyula Stuller est également enseignant de violon au niveau professionnel depuis 1996,

d'abord sous l'égide du Conservatoire de Fribourg, puis depuis 2008 sous la bannière de la Haute Ecole de Musique de Lausanne (HEMU), où il est responsable du département des cordes. De 2002 à 2007, il a également été professeur au Conservatoire Supérieur et Académie de Musique Tibor Varga de Sion.

Son engagement à Morges a également été exemplaire: entre 2006 et 2014, il a été directeur artistique de l'Académie Musicale de Morges, sachant s'entourer de professeurs renommés et permettant à cette académie d'acquiescer une belle notoriété. Parmi ses autres projets morgiens marquants, notons sa participation très active à la réalisation de l'Histoire du soldat, en 2008-2009. Cette pièce de théâtre musical de Igor Stravinsky, sur un texte de Charles-Ferdinand Ramuz, datant de 1918, avait été réalisée au Théâtre Trois P'tits Tours, et avait remporté un beau succès avec 22 représentations complètes. Lors de cette pièce, Gyula Stuller avait pu montrer son intérêt pour les projets culturels multidisciplinaires, et son engagement pour le patrimoine et la vie culturelle morgienne.

Christelle Joly, déléguée à la vie culturelle, sportive et associative

Guides de Morges? POURQUOI PAS VOUS?

La ville de Morges et ses richesses architecturales, patrimoniales et culturelles vous captivent. Vous souhaitez les faire découvrir à d'autres?

Nous vous proposons une formation théorique et pratique, pour vous préparer à partager

vos passions pour cette cité. Trois séances seront organisées durant cet automne 2014.

Alors, devenir guide de Morges vous tente? Si vous présentez un intérêt, le groupe des guides de Morges, vous accueillera avec plaisir.

Pour plus d'informations:
Denis Cottier
021 801 52 32 / 079 691 23 73 ou
dcottier@bluewin.ch

SOCIÉTÉ

La bibliothèque, un troisième lieu de vie



La bibliothèque, un monde en pleine mutation

Depuis sa dernière rénovation réalisée en 1986, des travaux de rafraîchissement et d'entretien courant doivent être réalisés dans le Centre culturel qui comprend notamment la Bibliothèque municipale, l'Espace prévention, le Grenier Bernois et la Maison du dessin de presse. La reprise du local du Musée Paderewski par la section jeunesse de la Bibliothèque municipale est l'occasion idéale de les entreprendre. Cela donnerait la possibilité de créer, de manière modeste, un espace d'activités qui gagnerait en confort et convivialité offrant ainsi un lieu de rencontre et d'échange informel nécessaire au maintien du lien social

La section adulte va se rafraîchir afin de mieux vous accueillir. Le monde des bibliothèques, en pleine mutation depuis l'émergence des nouvelles technologies, se doit d'évoluer afin de répondre plus adéquatement

aux demandes du public et de ses nouveaux modes de fréquentation. De l'émergence de cette réflexion internationale concernant notre métier et son avenir, se dégage une tendance globale, la bibliothèque 3^e lieu de vie – le 1^{er} étant le foyer et le 2^e le lieu de travail – un espace de vie privilégié, de proximité, au sein de la communauté, où l'humain prend pleinement sa place. Lieu neutre, ouvert à tous, d'échange, d'accueil, où l'on se sent comme chez soi. Les bibliothèques défendent des valeurs importantes: l'accès à la culture, à l'information, à l'apprentissage, mais ont aussi un rôle social. La société qui nous entoure évolue, ainsi que ses besoins et ses désirs, les bibliothèques doivent faire de même. Concrètement, la section adulte va changer une partie de son mobilier pour des sièges plus confortables et créer une ambiance plus cosy. Un travail sur la circulation dans la bibliothèque, sur l'espace est en cours. La création d'un « coin jeune adulte », une accessibilité mieux adaptée, une meilleure signalisation au sein de la ville et l'accès au wifi sont également au programme.

Diane Thibault, responsable section adulte, Bibliothèque municipale de Morges



La section jeunesse se développe pour répondre aux besoins

Un espace adapté aux besoins du public La section jeunesse va bénéficier de l'apport de l'espace jusqu'alors dévolu au Musée Paderewski et prévoit également de revoir ses espaces pour les rendre plus adaptés au jeune public.

Des animations pour toutes les tranches d'âge

Pour les plus petits (4 mois à 4 ans accompagné d'un adulte), la section jeunesse propose l'animation **Né pour lire** deux fois par mois (le premier mardi et le dernier jeudi du mois à 9h30).

Du 5 novembre au 17 décembre, des animations sont proposées en alternance le mercredi à 15h: **Heure du conte** par les conteuses Sandrine Flückiger et Nathalie Nikiema et **Lectures** par Catherine Guggisberg, comédienne morgienne. Ces animations devraient se poursuivre en 2015.

La section jeunesse organise deux grandes soirées contes au printemps et à l'automne

et parfois aussi une soirée thématique. Ces soirées à grand succès – y ont participé jusqu'à 150 personnes – ont lieu au 4^e étage du Grenier Bernois.

La section organise également différents ateliers lors du Passeport Vacances et du Livre sur les quais et sort de ces murs pour se rendre à la piscine durant les deux premières semaines des vacances d'été.

Tout au long de l'année, elle accueille les visites d'environ 125 classes ou garderies auxquelles sont offertes, dans la mesure du possible, des présentations (lectures, kamishibai). Pour conclure, la Bibliothèque, toutes sections confondues, participe aussi au Samedi des Bibliothèques (prochain samedi prévu le 7 mars 2015).

Corinne Andrey Laffely, responsable section jeunesse, Bibliothèque municipale de Morges

Plus d'informations sur biblio.morges.ch

La démarche participative ... et vous?



La croissance démographique et le besoin de logements sont constants dans le canton. Pour répondre à la demande, la ville de Morges met en œuvre l'Objectif logement à travers la réalisation du projet « Prairie

Nord-Eglantine ». Une démarche participative, visant à concevoir un quartier durable et de qualité, accompagne ce développement de la ville: Morges Dialogue!

Les principes qui gouvernent la démarche participative

La démarche participative est une idée simple et essentielle à la démocratie: elle consiste à instaurer un échange constructif entre l'autorité politique et les membres de la société civile, et ce en regard des projets d'aménagements du territoire. Autrement dit, il s'agit d'un processus de collaboration entre les différentes parties concernées par un même sujet.

Ce nouveau mode de gouvernance répond à la demande légitime des citoyens de parti-

ciper activement à l'évolution de leur cadre de vie et à la conception des espaces publics qu'ils utilisent. Une démarche participative permet d'enrichir la réflexion en capitalisant sur les expériences concrètes des principaux intéressés.

Morges dialogue sur « Prairie Nord-Eglantine »

Le projet « Prairie Nord-Eglantine » initie la transformation de ce côté de la ville. Sont notamment prévus au programme la réalisation de logements sociaux, d'équipements scolaires et sportifs. Pour accompagner ce développement, la municipalité souhaite recueillir les besoins des habitants.

La démarche participative, qui débute en novembre prochain, est née de cette volonté. En instaurant un dialogue ouvert

et constructif avec les associations locales et les habitants de Morges, toutes générations confondues, la municipalité souhaite insuffler dynamisme et cohérence à son développement urbain. Le but est simple: concevoir avec vous des espaces publics pour vous!

Votre participation est attendue

Convaincue par la richesse d'une telle démarche, qui a déjà fait ses preuves en Suisse romande, Morges initie pour la première fois à cette échelle un processus participatif. Devenez acteur de l'évolution de votre ville en vous inscrivant dès aujourd'hui sur le site:

www.morgesdialogue.ch



Journée de prévention contre les cambriolages Mesures à prendre? Comportements à adopter? Moyens appropriés?

Entrée libre, sans inscription

La Police Région Morges vous convie à sa journée de prévention contre les cambriolages. Découvrez ce que vous pouvez mettre en œuvre au travers d'animations et de présentations publiques interactives.

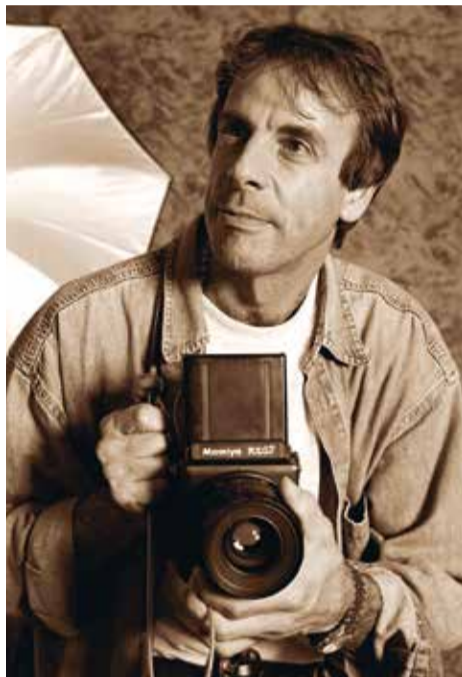
Samedi 15 novembre 2014 de 10h à 20h
Présentation publique à 11h et 17h
Casino de Morges, Place du Casino 4,
1110 Morges

Impressum:

Edité par la Ville de Morges
Adaptations rédactionnelles: Véronique Chaignat
Crédit images: Olivier Bohren, Yves Burdet,
Sacha Fehlmann
Graphisme: Atelier de graphisme Matthieu Gétaz
Impression: Papier FSC
offset Amber Graphic 100 Gm²,
PCL Presses Centrales SA
Tirage: 10'000 ex.
Coût de production, d'impression et de distribution:
CHF 1.-/ex.

PORTRAIT ET AGENDA

Yves Burdet, LE photographe du coin!



Quel Morgien n'est jamais passé devant la devanture de ce petit magasin de photo de l'avenue de la Gare? Et qui n'a jamais posé dans son arrière-boutique avec ou sans sourire pour des photos d'identité? Figure incontournable de Morges, Yves Burdet est un peu la mémoire collective de tous les lieux et événements culturels de la ville.

Passionné dès son plus jeune âge

A l'âge de 10 ans, ce futur photographe expérimenté a découvert le fruit de sa passion dans la cave familiale, sous la forme d'un vieil appareil photo et d'un laboratoire noir-blanc abandonnés là par son père. Bricoleur, inventif et tenace, il remet en état tous ces objets, commence à développer lui-même ses photos, et embrasse petit à petit une vraie carrière professionnelle.

Les ficelles et l'amour du métier, il les apprend avec Oscar Strimmer, illustre photographe installé à Morges. En parallèle, il s'inscrit dans une école professionnelle et en 1983, fort de son expérience, il reprend l'entreprise de son mentor et la baptise Photo-Gare qu'il exploite depuis bientôt 30 ans!

Photographe, un métier en perpétuelle évolution

Au fil des années, le métier a changé, de nouvelles technologies sont apparues et Yves s'y est adapté avec intelligence. Ainsi, il a diversifié ses compétences en devenant formateur, expert aux examens de fin d'apprentissage et chargé de cours à l'école de photographie de Vevey.

Par goût et par plaisir, il est devenu le photographe officiel du Théâtre de Beausobre où il sait se glisser avec discrétion dans les

coulisses pour saisir l'instantané d'un visage, ou sur scène fixer l'éphémère passage d'un artiste.

Il sait également mettre en valeur les personnes anonymes lors de diverses manifestations (comptoirs, festivals, foires), en leur proposant de poser dans des décors divers. Il collabore fréquemment à la réalisation d'expositions de la Fondation Bolle, en effectuant des recherches de photos anciennes et participe aux Jardins de la photographie à Bremblens.

Bref, cette figure emblématique de la ville a plus d'une corde à son arc ou plus prosaïquement, plus d'une pellicule dans son Instamatic!

Pascale Meyer, assistante de direction
Théâtre de Beausobre

Agenda

Soirée tropicale

Samedi 15 novembre dès 19h, Foyers de Beausobre

La Commission consultative suisses-étrangers de Morges vous invite à sa traditionnelle soirée tropicale. Elle vous accueillera dans une ambiance joyeuse et sympathique au rythme latino. Vous aurez la possibilité de suivre un cours de danse amériquo-latine. Une petite restauration sera proposée.

Entrée libre

Plus d'informations sur
www.ccse-morges.net

Festival International d'Orgue de Morges

20 et 27 novembre, 4, 11 et 18 décembre à 20h15, Temple de Morges et Eglise St-François-de-Sales

L'Association des Amis des Orgues de Morges et sa Région organise un grand festival international d'orgue. Pour l'occasion, cinq concerts d'orgue solo ou accompagné d'une flûte, d'un chœur et d'un orchestre ou encore d'un violon se tiendront à Morges durant les mois de novembre et décembre.

Plus d'informations sur
www.festivalorguemorges.com

Family Village

22, 23 et 29 novembre 2014, Halles CFF
Le Family Village est l'occasion de réunir enfants, parents et grands-parents au sein des halles CFF transformées pour l'occasion en terrain de jeu éducatif et ludique pour les enfants jusqu'à 12 ans. Gratuit pour les enfants jusqu'à 3 ans.

Plus d'informations sur
www.familyvillage.ch

Ensemble pour l'Equateur

Dimanche 30 novembre à 18h, Temple de Morges

L'association «Un panier pour Noël» organise un concert dans le but de récolter des fonds afin d'offrir un panier garni aux familles les plus démunies d'Equateur. Les invités sont Les Ministrings, ensemble du conservatoire de Lausanne, Abigaël Roulin, jeune pianiste et les finalistes 2014 de l'émission Un air de famille.

Entrée libre – collecte

Plus d'informations sur
www.unpanierpournol.com

Astronomie – séance publique d'observation

Mardi 2 décembre à 20h, Observatoire de Marcelin-Gymnase

L'Observatoire du Gymnase de Morges vous propose des séances d'observation au télescope et à l'œil nu accompagnés des animateurs de l'ASTRAC (Astronomes Amateurs de La Côte).

Plus d'informations sur
www.astrac.ch

«Génération en kit»

de Blaise Hofmann

Du 5 au 31 décembre, Théâtre Trois P'tits Tours

Création originale par la troupe des Trois P'tits Tours, avec une mise en scène Marc Desplos.

Horaires et réservations sur
www.troispetitstours.ch

Marché couvert de Noël

10 au 14 décembre de 16h à 22h en semaine, le samedi de 10h à 20h, le dimanche de 10h à 19h, Halles CFF

Le plus grand marché couvert de Suisse romande se tiendra dans la magnifique halle en

bois de la gare de Morges. Le Marché de Noël est l'occasion de découvrir le travail et la créativité des quelque 160 exposants artisans et de se restaurer dans un cadre convivial.

Entrée libre

Plus d'informations sur
www.morges.ch

Concert de l'Avent

Dimanche 14 décembre, Temple de Morges
Le chœur mixte «Les Mouettes» organise un concert de l'Avent en collaboration avec le chœur mixte de Suchy.

Plus d'informations sur
www.les-mouettes.ch

Nocturnes et ouvertures dominicales de fin d'année

Dimanches 14 et 21 décembre: ouverture dominicale à Morges des petits commerces tenus par les gérants

Vendredi 19 et mardi 23 décembre: nocturnes des magasins à Morges jusqu'à 22h

Vendredi 19 décembre: Présence des Eglises et communautés chrétiennes de Morges et environs, accueil au stand, soupe offerte, de 17h30 à 22h

Plus d'informations sur
www.morges.ch

Noël populaire de l'Armée du Salut

Dimanche 21 décembre dès 11h, salle de l'Armée du Salut (rue Centrale 23) et Théâtre de Beausobre

L'Armée du Salut organise dès 11h un repas et des animations pour les enfants de 5 à 12 ans. Dès 17h, un concert est donné par le groupe Gospel Sing4Joy participant au Festival Gospel Air de Morges en 2013. Un buffet dînatoire offert à tous suivra la prestation musicale.

Plus d'informations sur
www.armeedulsalut.ch/arclemanique

Pas seul à Noël

Mercredi 24 décembre à 18h30, Caves de Couvaloup

Soirée organisée par un groupe de bénévoles pour vivre l'esprit de Noël accompagné de partage et de chaleur humaine. Au programme: Repas dans l'ambiance de Noël (sur inscription).

Plus d'informations:
passeulanoel@bluewin.ch

Urban Project

10 et 11 janvier, salles intérieures de Beausobre

Le samedi 10 janvier se tiendra l'Urban Halley Dance Contest. Ce concours de dance permettra aux différents danseurs de hip hop de s'affronter lors de battles. Lors de la journée de dimanche, vous pourrez assister à un tournoi de basket 3 contre 3.

Plus d'informations sur
www.urbanproject.ch

Lotos 2015, Foyers de Beausobre

Dimanche 4 janvier – Loto vaudois des Mouettes à 14h

Samedi 24 janvier – Loto fribourgeois de la Récréation à 20h

Dimanche 1^{er} février – Loto vaudois du Tir et Pistolet de Morges à 14h

Dimanche 15 février – Loto fribourgeois des Horticulteurs horaires à 14h

Samedi 7 mars – Loto fribourgeois de Morges basket à 20h

Ouverture des portes 1h avant le début du loto. Buvette et petite restauration à disposition!



Retrouvez l'agenda complet sur
www.morges.ch